

Форма по ОКУД
По ОКПО

Код

Управление образования Невьянского муниципального округа

ПРИКАЗ

Об утверждении положения о проведении муниципального фестиваля детского творчества «Мой город» в рамках форума «Парад искусств» фестиваля «Юные интеллектуалы Среднего Урала»

№ документа	Дата
74-Я	01.03.2026

В целях развития творческого потенциала детей и подростков и удовлетворения потребностей в творческой самореализации средствами художественно-эстетического образования юных участников фестиваля «Юные интеллектуалы Среднего Урала» в рамках форума «Парад искусств» на основании положения о проведении фестиваля «Юные интеллектуалы Среднего Урала» в Невьянском городском округе», утвержденного приказом управления образования Невьянского городского округа от 16.10.2020 № 389-Д

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить положение о проведении муниципального фестиваля детского творчества «Мой город» в рамках форума «Парад искусств» фестиваля «Юные интеллектуалы Среднего Урала» (прилагается).
2. Контроль за исполнением данного приказа возложить на заместителя начальника управления образования Невьянского муниципального округа Богданову Светлану Геннадьевну.

Начальник управления образования
Невьянского муниципального округа



В.Р.Шадрина

Приложение
к приказу управления образования
Невьянского муниципального округа
от 01.03.2026 № 74-Д

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении муниципального фестиваля-конкурса детского творчества
«Мой город»
в рамках форума «Парад искусств»
фестиваля «Юные интеллектуалы Среднего Урала»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цель, содержание и порядок проведения муниципального фестиваля-конкурса детского творчества «Мой город» (далее – Фестиваль).

1.2. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Законом Свердловской области от 15.07.2013 № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области», Законом Свердловской области от 23.10.1995 № 28-03 «О защите прав ребенка», приказом управления образования Невьянского городского округа от 16.10.2020 № 389-Д «О проведении фестиваля «Юные интеллектуалы Среднего Урала» в Невьянском городском округе».

1.3. Руководство подготовкой и проведением конкурса осуществляет муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Невьянского муниципального округа «Центр творчества» (далее - МАУ НМО «Центр творчества»).

2. Цель и задачи Фестиваля

2.1. Цель:

Создание оптимальных условий для развития творческого потенциала детей и подростков и удовлетворения их потребностей в творческой самореализации средствами художественно-эстетического образования.

2.2. Задачи:

- активизировать творческую деятельность детей и педагогов;
- повышать уровень исполнительского мастерства участников фестиваля;
- пропагандировать лучшие произведения эстрадного искусства;
- формировать творческий вкус у детей.

3. Порядок организации и проведения Фестиваля

3.1. В Фестивале принимают участие дети и подростки муниципальных образовательных учреждений Невьянского муниципального округа всех типов и видов в возрасте от 7 до 18 лет.

3.2. Фестиваль продолжает свою работу в течение всего учебного года и проходит в 2 тура:

-1 тур - школьный (отборочный) проходит в образовательных учреждениях в октябре - апреле среди учащихся 1 - 11 классов;

-2 тур – муниципальный проходит в МАУ НМО «Центр творчества» **10 апреля 2026 года**. Для выступления каждого творческого коллектива будет определено свое время. График выступлений будет выложен на сайте МАУ НМО «Центр творчества».

Образовательные учреждения представляют мини - концерт, в который входят лучшие номера школьного тура по жанрам: вокал (**две песни**), хореография (**два танца**), театр (**одна сценка - миниатюра или отрывок** из спектакля по продолжительности **не более 7 минут, видео не принимается**). Программа образовательного учреждения представляется школьными ведущими и не должна **превышать 20 минут**.

МАУ НМО «Центр творчества» представляет мини-концерт **не более 30 минут**, в который входят лучшие номера от каждого творческого объединения по жанрам: вокал (**две песни**), хореография (**два танца**), театр (**одна сценка - миниатюра или отрывок** из спектакля по продолжительности **не более 7 минут, видео не принимается**. За **превышение лимита времени с участников снимаются штрафные баллы - каждая минута сверх лимита минус один балл**).

3.3. Образовательное учреждение подает заявку на участие в Фестивале (приложение № 1). Заявка принимается до **06.04.2026 года**, заверяется подписью руководителя образовательного учреждения и печатью образовательного учреждения. Заявку необходимо направить на эл. адрес centrdetey@yandex.ru.

3.4. Для участия в Фестивале обучающиеся прибывают в сопровождении педагога или другого работника школы, на которого приказом директора школы возлагается ответственность за жизнь и безопасность учащихся в пути следования от школы до МАУ НМО «Центр творчества» и обратно.

3.5. МАУ НМО «Центр творчества» обеспечивает безопасность учащихся во время нахождения их в помещении учреждения.

4. Оргкомитет Фестиваля

4.1. Является основным координирующим органом по подготовке, организации и проведению Фестиваля.

4.2. Составляет программу проведения Фестиваля и обеспечивает ее реализацию (определяет порядок прибытия, регистрация, необходимое количество аудиторий, помещений для организации, материально-техническое обеспечение мероприятия и пр.).

- 4.3. Определяет состав жюри и кандидатуру председателя.
- 4.4. Устанавливает количество призовых номинаций, подводит итоги, готовит представление в управление образования Невьянского муниципального округа о награждении победителей и призеров.
- 4.5. Ведет необходимую документацию по организации и проведению Фестиваля.
- 4.6. Обобщает и представляет аналитические материалы по итогам Фестиваля в оргкомитет фестиваля «Юные интеллектуалы Среднего Урала».

5. Жюри Фестиваля

5.1. Состав жюри формируется из числа руководящих и педагогических работников образовательных учреждений, представителей родительской общественности, общественных организаций, социальных партнеров. Состав жюри согласовывается с директором центра развития образования управления образования Невьянского муниципального округа.

5.2. Не позднее, чем за 2 дня до начала Фестиваля, оргкомитет форума знакомит членов жюри с положением о проведении Фестиваля, критериями оценивания. За 15 минут до начала Фестиваля выдает членам жюри все необходимые оценочные листы по всем конкурсам Фестиваля. Работа членов жюри начинается с момента представления их Оргкомитетом форума. Жюри оценивает конкурсы Фестиваля в соответствии с оценочным листом. После окончания Фестиваля члены жюри передают заполненные оценочные листы (приложение № 2) председателю жюри, который заполняет сводный оценочный лист с указанием баллов, выставленных каждым экспертом, и высчитывает средний арифметический балл по каждому образовательному учреждению. В итоговый протокол заносится только окончательный балл. После того, как протокол будет заполнен и подписан всеми членами жюри, работа жюри считается законченной. Результаты Фестиваля может объявлять, как председатель жюри, так и члены оргкомитета. Итоговое решение членов Жюри окончательное и обжалованию не подлежит (апелляции не принимаются).

6. Номинации Фестиваля

6.1. Номинации фестиваля:

- вокал;
- хореография;
- театр;
- лучший ведущий.

7. Подведение итогов и награждение

7.1. Подведение итогов жюри осуществляет по возрастным категориям в каждой номинации:

- младшая возрастная категория: обучающиеся 1-4 классов;
- средняя возрастная категория: обучающиеся 5-8 классов;
- старшая возрастная категория: обучающиеся 9-11 классов.

Подведение итогов жюри осуществляется по следующим параметрам:
В номинации - ВОКАЛ (солисты, вокальные группы (дуэт, трио, квартет), ансамбли):

- чистота строя и качество интонации (для дуэтов и ансамблей: чистота интонирования, слаженность, спетость);
- сценический образ, артистизм, выразительность и эмоциональность исполнителей;
- сценическая культура, имидж; соответствие стилю, уровень
- сложности музыкального произведения.

Максимально возможное количество 40 баллов.

В номинации ХОРЕОГРАФИЯ:

- уровень владения техникой (чистота исполнения, ритмический рисунок);
- сценический образ, артистизм, выразительность и эмоциональность исполнителей;
- качество постановки (композиционное построение номера, владение сценическим пространством);
- соответствие и эстетика концертных костюмов;

Максимально возможное количество 40 баллов.

В номинации - ТЕАТР:

- художественные достоинства постановочного материала;
- сценическая культура и артистизм исполнителей;
- раскрытие и яркость художественных образов;
- музыкальное и художественное оформление спектакля, эстетика сценических костюмов.

Максимально возможное количество 40 баллов.

В номинации - ЛУЧШИЙ ВЕДУЩИЙ:

- мастерство работы ведущего (организация сценического пространства, контакт с аудиторией, артистизм);
- техника речи (дикция, интонация, громкость, грамотность речи);
- сценическая культура, имидж.

Максимально возможное количество 30 баллов.

7.2. Оценивание параметров ведется по десятибалльной системе по следующим критериям:

- 1-2 балла - низкое соответствие параметру;
- 3-4 балла – соответствие параметру ниже среднего;
- 5-6 балла – среднее соответствие параметру;
- 7-8 баллов – соответствие параметру выше среднего;
- 9-10 баллов – полное соответствие параметру.

7.3. В каждой возрастной категории по номинациям будут присуждены **1,2,3 места, при этом победителям и призёрам необходимо набрать не менее 35 баллов. В номинациях, в которых участники набрали менее 35 баллов, призовые места не присуждаются.** Участники Фестиваля, ставшие победителями (1 место) и призерами (2, 3 места)

награждаются грамотами управления образования Невьянского муниципального округа.

7.4. На основании представления Оргкомитета Фестиваля издается приказ управления образования Невьянского муниципального округа о награждении победителей и призеров грамотами управления образования Невьянского муниципального округа.

7.5. Подведение общих итогов участия образовательных учреждений в Фестивале осуществляется путем учета общего количества грамот (1 грамота управления образования, 1 место – 4 балла, 2 место- 3 балла, 3 место- 2 балла, участие – 1 балл).

Общее количество баллов переводится в десятибалльную систему путем ранжирования от наибольшего количества баллов к наименьшему.

8. Финансирование

8.1. Школьный тур Фестиваля проходит за счёт образовательного учреждения.

8.2. На муниципальном уровне финансовую поддержку оказывает МАУ НМО «Центр творчества». Командировочные расходы – за счет средств направляющей стороны – образовательного учреждения.

Заявки принимаются по адресу:

г. Невьянск, ул. Советская, 28, МАУ НМО «Центр творчества», телефон (834356)2-29-81. Адрес электронной почты centrdetey@yandex.ru
Координатор – Сардина Н.М. , педагог-организатор МАУ НМО «Центр творчества».

Приложение № 1
к положению о проведении
муниципального фестиваля-конкурса
детского творчества «Мой город»

ЗАЯВКА

На участие во 2 этапе фестиваля детского творчества

Учреждение _____

ФИО (полностью) педагога, подготовившего программу _____

Название программы _____

Номера: (название номера, исполнители (Ф.И.), возрастная категория исполнителей, руководитель)

Количество участников _____ чел.

Руководитель учреждения _____

М.п.

Дата

Оценочный лист
Муниципальный фестиваль детского творчества «Мой город» 2026 год
Номинация: вокал

Председатель жюри

№	Параметры оценок Название номера исполнитель руководитель	Уровень владения техникой вокала: Соло -чистота строя, качество интонации Дуэты и ансамбли - чистота интонирования, слаженность, спетость	Сценический образ, артистизм, выразительность и эмоциональность исполнителей	Сценическая культура, имидж	Соответствие стилю, уровень сложности музыкального произведения	Итоговая оценка
		Критерии оценок от 1 до 10 баллов				
1.						
2.						

Председатель жюри _____

ФИО Подпись

Номинация: хореография

№	Параметры оценок Название номера исполнитель руководитель	Уровень владения техникой (чистота исполнения, ритмический рисунок)	Сценический образ, артистизм, выразительность и эмоциональность исполнителей	Качество постановки (композиционное построение номера, владение сценическим пространством)	Соответствие и эстетика концертных костюмов	Итоговая оценка
	Критерии оценок от 1 до 10 баллов					
1.						
2.						

Председатель жюри _____

ФИО Подпись

Номинация: театр

№	Параметры оценок Название номера исполнитель руководитель	Художественные достоинства постановочного материала	Сценическая культура и артистизм исполнителей	Раскрытие и яркость художественных образов	Музыкальное и художественное оформление спектакля, эстетика сценических костюмов	Итоговая оценка
Критерии оценок от 1 до 10 баллов						
1.						

Председатель жюри _____

ФИО Подпись

Номинация: лучший ведущий

Критерии оценок от 1 до 10 баллов

№	Параметры оценок	Мастерство работы ведущего (организация сценического пространства, контакт с аудиторией, артистизм)	Техника речи (дикция, интонация, громкость, грамотность речи)	Сценическая культура, имидж	Итоговая оценка
1.	Название номера				

Председатель жюри _____

ФИО Подпись