

23.01.2026 № 89
на № _____ от _____

*О проведении курсов повышения
квалификации*

Руководителям органов местного
самоуправления, осуществляющих
управление в сфере образования

Руководителям образовательных
организаций

Уважаемые коллеги,

региональный модельный центр ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»
с 17 февраля по 18 февраля 2026 года проводит курсы повышения квалификации
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации в форме
стажировки **«Основные формы и методы работы с детским театральным коллективом».**

Программу проводят преподаватели высшей квалификационной категории детского
театра имени Л.К. Диковского Муниципального автономного нетипового образовательного
учреждения «Городской дворец творчества».

К участию приглашаются педагогические работники образовательных организаций
общего и дополнительного образования.

Цель программы: совершенствование компетенций педагогических работников
в области театральной педагогики.

Объем программы – 16 часов.

Стоимость обучения составляет 5800 рублей.

Обучение проводится в **очном формате.**

Место проведения: г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, д. 44, Городской дворец
творчества.

Слушатели, успешно освоившие дополнительную профессиональную программу,
получат удостоверение о повышении квалификации установленного образца.

Для участия необходимо зарегистрироваться по ссылке:

<https://forms.vandex.ru/u/696db7df1f1eb5741bdbc9af>

После предоставления документов, необходимых для оформления договора
и зачисления на программу, в адрес слушателей будут направлены документы
для оплаты.

Дополнительная информация по тел.: +7 992 022 91 28 (Ветасова Марина
Геннадьевна); эл. почта: vetkasova@irc66.ru

Тематика занятий прилагается (Приложение №1).

Заместитель директора

И.А. Репин

Ветасова Марина Геннадьевна
+7992-022-91-28, vetkasova@irc66.ru

Содержание
дополнительной профессиональной программы повышения квалификации
(в форме стажировки)
«Основные формы и методы работы с детским театральным коллективом»

Раздел 1. Основы театральной педагогики.

- Основные методы и приёмы театральной педагогики: тренинг, этюд, импровизация.

Раздел 2. Основы актерского мастерства.

- Актерские навыки.
- Сценическая речь.
- Сценическое движение.

Раздел 3. Постановочная деятельность.

- Этапы постановочной деятельности.

Раздел 4. Роль социальной поддержки.

- Взаимодействие с родителями и социальными партнерами.