

Утверждаю врио директора
МАУ НМО «Центр творчества»
С.В. Баклыкова



Положение
о проведении окружного хореографического фестиваля-конкурса
«Звездопад талантов»
для исполнителей-любителей детских, подростковых объединений и взрослых коллективов
1 февраля 2026 года в 11.00
г. Невьянск

ОРГАНИЗАТОР ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Центр творчества»
Невьянского муниципального округа

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

Адрес: 624192, Свердловская обл., г. Невьянск, ул. Малышева, 1
Выступление проходит на сцене Дворца машиностроителей.

ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

- Организация совместных выступлений хореографических коллективов, непрофессиональных исполнителей, любителей танца, разных направлений и стилей;
- Знакомство с творчеством и исполнительским мастерством хореографических коллективов нашего региона;
- Популяризация хореографического искусства, создание творческой атмосферы для творческого общения участников фестиваля, обмена опытом и репертуаром.
- Обмен достижениями в области хореографического искусства, содействие возникновению и укреплению разносторонних творческих контактов между участниками.
- Повышение художественного уровня репертуара и исполнительского мастерства участников.
- Привлечение общественного внимания к хореографическому искусству и его новым развивающимся направлениям.

ОБЩИЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ.

Для участия в фестивале необходимо заполнить и подать анкету-заявку на каждый номер отдельно в формате документа Word (doc или docx):
заявка не позднее 20 января 2026,
оргвзнос не позднее 23 января 2026г.

ВАЖНОЕ: в переписке с оргкомитетом конкурса, убедительно просим Вас, начинать свое письмо с представления (т.е. город, коллектив, руководитель), а затем информацию с пояснениями.

- ✚ Заявка должна быть заполнена печатными буквами и содержать точную информацию.
- ✚ Заявка заполняется на каждый конкурсный номер, отдельно заполняется дополнительная номинация, как конкурсный номер. Участник коллектива, выступающий solo, считается отдельным участником, предоставляет отдельную анкету-заявку.
- ✚ Анкету-заявку участника установленного образца только в формате Word на электронный адрес 89505452578@mail.ru. Заявка в отсканированном виде не принимается. Наличие подписи и печати не требуется.
- ✚ Заявка считается принятой, если было получено подтверждение оргкомитета.
- ✚ Данные о количестве участников, содержащиеся в заявке, трактуются, как окончательные, обо всех возможных изменениях просьба сообщать заблаговременно! Не допускается вносить изменения в программу выступлений!

- ✚ Каждый коллектив, участник конкурса представляет только 1 номер в одной номинации одной возрастной группы.
- ✚ Время одного номера не должно превышать 4 мин.
- ✚ Время для репетиций официально не предоставляется, встреча коллективов с **09:00**, размещение коллективов строго по плану.
- ✚ Во время конкурсной программы на сцене не используется «специальный» свет.
- ✚ Если заявка отправлена позднее указанного срока, организаторы вправе отказать в участии или считать выступление вне конкурса /без наградных атрибутов/.

Запись фонограммы принимается на флеш-носителе в отдельной папке с названием коллектива и названием номера с идеальным качеством звука в день участия.

ВНИМАНИЕ: хронометраж должен соответствовать указанному в заявке. Превышение установленного регламентом времени композиции, влечет за собой снижение общего итога на 1 балл. На флеш-карте не допускается присутствие иных файлов кроме конкурсных номеров. За качество звучания предоставленной фонограммы конкурсант несет полную ответственность.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА.

- ✚ Регистрация участников конкурса начинается в **09:00**.
- ✚ Фестиваль-конкурс проходит в один этап.
- ✚ Конкурсная программа состоит из двух отделений (*возможно 3-е отделение, зависит от количества участников в возрастной категории за 20 лет*).
- ✚ Порядковый номер выступления участники могут уточнить в оргкомитете после окончания предварительной регистрации по телефону или электронной почте.
- ✚ Техническое оснащение и размещение участников в аудиториях согласно возможности площадки (размещение нескольких коллективов в одной аудитории).
- ✚ Награждение в конце каждого отделения.
- ✚ Круглый стол в конце последнего отделения.
- ✚ Между отделениями концертная программа.

Запрещено: во время выступления все перемещения по залу!

Фото и видео съемка, мешающая работе жюри и основной камере!

УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА.

В конкурсе принимают участие: хореографические коллективы и отдельные исполнители детских садов, образовательных учреждений, центров творчества, школ искусств и т.д.; возраст участников от 3 до 80 лет; представляющие хореографию различных стилей и направлений; участвуют коллективы как любительские, так и профессиональные (максимальное количество участников в коллективе 25 человек), участником является состав, который выступает в одном номере – солист/дуэт/коллектив/ансамбль/ и т.д.

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ.

Участники Конкурса распределяются по возрастным категориям:

I возрастная категория - «**Первые шаги**» (в этой номинации выступают дети до 5 лет);

II возрастная категория **5 - 7 лет**

III возрастная категория **8 -10 лет**

IV возрастная категория **11-13 лет**

V возрастная категория **14-16 лет**

VI возрастная категория **17- 19 лет**

VII возрастная категория **20 и старше лет**

НОМИНАЦИИ:

НОМИНАЦИЯ «ДЕБЮТ» (возрастная категория от 5 до 7 лет)

Обязательные требования: один конкурсный номер. Продолжительность номера до 2:30 минут

НОМИНАЦИЯ «ДЕТСКИЙ ТАНЕЦ» (соло, малая форма, ансамбль)

Обязательные требования: один конкурсный номер. Продолжительность номера до 3:00 минут (для возрастной категории до 9 лет!).

НОМИНАЦИЯ «НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ» (соло, дуэт, ансамбль, смешанная группа)

НОМИНАЦИЯ «КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ» (соло, дуэт, ансамбль, смешанная группа)

НОМИНАЦИЯ «БАЛЬНЫЙ ТАНЕЦ» (соло, дуэт, ансамбль, смешанная группа)

НОМИНАЦИЯ «НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ И СТИЛИЗАЦИЯ» (соло, дуэт, ансамбль, смешанная группа)

НОМИНАЦИЯ «ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ» (соло, ансамбль, смешанная группа)

Обязательные требования: один конкурсный номер. Продолжительность номера до 4:00 минут. Принять участие могут коллективы профессионалы и любители, работающие в направлениях: традиционные эстрадные характерные танцы, диско, классический джаз, смешанный.

НОМИНАЦИЯ «ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ШОУ» (ансамбль, смешанная группа)

Обязательные требования: один конкурсный номер. Продолжительность номера до 5:00 минут. В этой номинации, возможно, использовать любые световые эффекты, вокал, цирковые трюки и т.д. Костюм выступает как дополнительный эффект в шоу.

НОМИНАЦИЯ «СПОРТИВНО-ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ» (соло, ансамбль, смешанная группа)

Обязательные требования: один конкурсный номер. Продолжительность номера до 4:00 минут. Принять участие могут коллективы профессионалы и любители, работающие в направлениях: сочетание хореографии, акробатики, гимнастики; стиль.

НОМИНАЦИЯ «СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ» (соло, ансамбль, смешанная группа)

Обязательные требования: один конкурсный номер. Продолжительность номера до 4:00 минут. Принять участие могут коллективы профессионалы и любители, работающие в направлениях: контемпорари, RnB, джаз-модерн, модерн, неофолк, афро-джаз, афро, с выдержкой стиля и техники, свободная пластика, экспериментальная форма и др.

НОМИНАЦИЯ «ШОУ НОМЕР». (ансамбль, смешанная группа)

Обязательные требования: один конкурсный номер. Продолжительность номера до 4:00 минут. В этой номинации могут принять участие вокальные коллективы (солист, коллектив, творческая студия) ПОДТАНЦОВКА выступает как дополнительный эффект в шоу, оценивается вокальная культура исполнителя и танцевальное оформление номера. Максимальное количество предоставляемых радиомикрофонов – 4 шт., проводных - 4 шт.

НОМИНАЦИЯ «УЛИЧНЫЙ ТАНЕЦ» (ансамбль, смешанная группа)

Обязательные требования: один конкурсный номер. Продолжительность номера до 4:00 минут. В конкурсе принимают участники, работающие в направлениях: Cover dance, Locking, Popping, Hip-Hop, House, Break-Dance, Crump, Whacking, Vogue, Street Jazz, Dancehall, C-Walk, Electro.

НОМИНАЦИЯ «КЛУБНЫЙ ТАНЕЦ»

Продолжительность номера до 4:00 минут. В конкурсе принимают участники, работающие в направлениях: (сальса, бачата, аргентинское танго и др.).

ЖЮРИ КОНКУРСА.

Состав конкурсной комиссии формируется из числа приглашенных экспертов, специалистов танцевального искусства и деятелей в области культуры и искусства Свердловской области, представители организаторов конкурса. Жюри имеет право: присуждать не все места, дублировать места, присуждать специальные призы в номинациях и категориях.

Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

Критерии и оценка качества танцевального номера:

«Исполнительское мастерство» — техника исполнения: соответствие стилю, уровень сложности, оригинальность, возможности танцора исполнить характерные особенности выбранной танцевальной техники, качество исполнения, ритм, синхронность при исполнении танца.

«Композиция/хореография» — выбор танцевальных элементов и их композиция, фигуры, вариация, использование танцевальной площадки, взаимодействие друг с другом, вариативность и оригинальность использования различных связок. Идея постановки и

композиционное решение, наличие хореографической лексики (танцевальных движений) и рисунков (перестроений) в номере; соответствие репертуара и музыкального материала возрастным особенностям исполнителей, оригинальность.

«Сценическая культура» — имидж-сценичность (пластика, костюм, реквизит, макияж, культура исполнения); самовыражение, презентация, контакт со зрителем, выражение задуманной идеи в танцевальной композиции. Зрелищность номера и выразительность исполнения: артистизм, раскрытие художественного образа, умение передать настроение зрителю, искренность.

По каждому критерию судья ставит баллы от 1 до 10, где 1 – минимальная оценка, а 10 максимальная и наилучшая оценка. Каждый судья должен ставить баллы так, как он чувствует и считает нужным. Минимально возможное количество баллов – 3, максимальное – 30.

Распределение степеней:

Менее 15 баллов - Участники

Распределение степеней Дипломант:

16-19 баллов - Дипломант 3 степени

20-21 баллов - Дипломант 2 степени

22-23 баллов - Дипломант 1 степени

Распределение степеней Лауреат:

24-25 баллов - Лауреат 3 степени

26-27 балла - Лауреат 2 степени

28-30 баллов - Лауреат 1 степени

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА.

- Основанием для награждения служит решение жюри фестиваля.
- Образцовые профессиональные коллективы оцениваются отдельно по всем возрастным категориям и номинациям от всех самодеятельных коллективов.
- По итогам фестиваля жюри определяет победителей конкурса – фестиваля в возрастной группе и категории.
- По итогам конкурса – фестиваля коллективам или участникам могут быть вручены специальные призы, учреждённые организаторами фестиваля, спонсорами, организациями.
- Все педагоги, хореографы, руководители коллективов, подготовившие участников, получают благодарственные письма.

Награждение.

- Награждение проводится после каждого отделения конкурса.
- В каждой номинации по возрастным группам участники награждаются дипломами I, II, III степени, либо дипломами Лауреата I, II, III степени.
- Гран-при присуждается лучшему коллективу (участнику) в каждом отделении.
- Все коллективы-участники получают призы.

Примечание. *Стоимость наградной продукции входит в организационный взнос, оплатив организационный взнос не позднее, чем 7 дней до начала конкурса вы получаете наградную продукцию конкурса: памятная медаль с логотипом конкурса, грамота, памятный кубок конкурса коллективу от Оргкомитета фестиваля-конкурса, благодарственное письмо за участие.*

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ.

Для расчета суммы оплаты необходимо сначала подать заявку установленного образца на электронный адрес: 89505452578@mail.ru

Организационный взнос:

500 рублей за одного участника и только за 1 номер в одной номинации одной возрастной группы.

Соло 600 руб., дуэты 550 руб. с человека.

Оплата производится не позднее **23 ЯНВАРЯ 2026.**

В стоимость включено: участие в конкурсной программе; наградная продукция, дипломы; работа фотографа и видеооператора; оплата за дорогу и судейство жюри.

При этом регистрация заявки и организационный взнос оплачиваются за каждый номер.

Оценивается каждый номер отдельно.

После получения заявки оргкомитет производит расчет суммы оплаты.

Оплата участия в Конкурсе производится путём безналичного перечисления денежных

средств на счёт Организатора.



Примечание.

В случае отсутствия оплаты заявка аннулируется в одностороннем порядке.

В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, взнос за участие не возвращается! Перенос суммы оплаченного организационного взноса на последующие мероприятия не предусмотрен.

Видеосъемка: один номер - 100 руб.

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ОРГКОМИТЕТА ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА.

- Оргкомитет фестиваля берет на себя ответственность по созданию условий для проведения конкурса.
- Предоставление концертной площадки, ее техническое обеспечение, обеспечение работы оргкомитета, приезда и размещение членов жюри.
- Обеспечение наградной продукцией участников фестиваля и премиального фонда.
- Основную съемку конкурса ведет приглашенный организаторами видео оператор и информационные партнеры конкурса.
- Принимая участие в Фестивале-конкурсе, участники соглашаются с тем, что фото и видеосъемка на мероприятии будет проводиться без их непосредственного разрешения.
- Для иногородних коллективов оргкомитет фестиваля готов помочь в организации питания (*по предварительному запросу*).

ВНИМАНИЕ!

Перемещение по залу и центральному проходу во время работы жюри и видео оператора запрещено.

Оргкомитет фестиваля-конкурса не несёт ответственности за личные вещи участников!

Оргкомитет оставляет за собой право:

- фото и видео съемки, использование данного материала для рекламы и продвижения Фестиваля-конкурса;
- снимать с конкурса коллективы, нарушающие сроки оплаты и график проведения конкурсных мероприятий, вступающие в спор с организаторами и членами жюри фестиваля-конкурса, не соблюдающие правил и нарушающие общепринятую культуру поведения;
- прекратить приём заявок до установленного срока, если лимит участников номинации исчерпан;
- отказать в участии коллективам, подавшим заявку позднее установленного срока;
- отказать в получении наградной продукции конкурса не оплатившим организационный взнос до установленного срока;
- отстранить участника-заявителя от участия в конкурсной программе за нарушение морально-этических норм поведения и не выполнение условий настоящего Положения Фестиваля;
- оргкомитет оставляет за собой право изменения регламента;
- решение по составу участников фестиваля-конкурса является исключительно компетенцией оргкомитета фестиваля;
- внести изменения и дополнения в условия проведения конкурса-фестиваля с обязательным их доведением до участников-заявителей путем предоставления информации по электронной почте;
- организатор не несёт ответственности за случаи причинения вреда жизни и здоровью Участника, и сопровождающим его лицам, а также за причинённый имущественный ущерб Участнику и сопровождающим его лицам в период проведения Конкурса;

- вопросы, не освещенные настоящим Положением, решает Оргкомитет фестиваля-конкурса.

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ТАНЦЕВАЛЬНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ.

Руководители танцевальных коллективов, участвующих в фестивале, несут ответственность за:

- верность сведений, указанных в заявке;
- качество подготовки танцевальных номеров;
- качество предоставленного музыкального сопровождения;
- за сохранность имущества в размещенной аудитории и на сценической площадке;
- культуру и морально-этические нормы поведения воспитанников коллектива и родителей во время проведения фестиваля;
- выполнять законные требования сотрудников правоохранительных органов и иных лиц, ответственных за поддержание порядка и пожарной безопасности во время проведения Конкурса
- не оставлять без присмотра несовершеннолетних детей;
- не оставлять без присмотра личные вещи;
- размещаться в строго отведенных Организатором местах переодевания, гримерных помещениях;
- оставлять после себя мусор и иной беспорядок в местах переодевания, гримерных помещениях;
- ко время конкурсных выступлений заходить / покидать концертный зал только в перерыве между конкурсными номерами;

Ответственные педагоги, руководители коллективов, сопровождающие несут полную ответственность за жизнь и здоровье выступающих, за сохранность имущества и порядок в гримерных комнатах.

Это положение является официальным приглашением.

С уважением, организаторы фестиваля-конкурса «Звездопад талантов».

НАШИ КОНТАКТЫ:

г. Невьянск, ул. Советская, 28.

тел. 8(343-56) 2-29-81

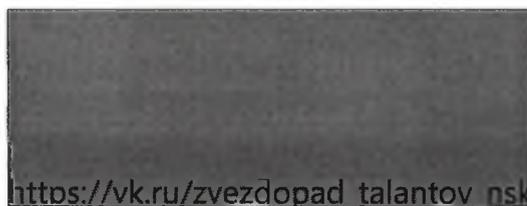
телефон для связи с оргкомитетом конкурса: 89505452578 Полякова Жанна Викторовна,

<https://vk.com/zhannapolyakova>, e-mail: 89505452578@mail.ru

Форма заявки

1.	Населенный пункт, откуда приезжает участник	
2.	Название ОУ	
3.	Название коллектива или ФИО участника	
4.	Возрастная группа	
5.	Название номера	
6.	Номинация, в которой выступает коллектив	
7.	Количество участников в конкурсном номере	
8.	Хронометраж конкурсного номера	
9.	Ф.И.О. исполнителей (с датой рождения)	
10.	Ф.И.О. руководителя (полностью), контактный телефон	
11.	Технические особенности выступления (количество стульев или иные аспекты, о которых необходимо уведомить Оргкомитет)	
12.	Данные для оплаты оргвзноса и взаимодействия с оргкомитетом. E-mail для получения информации от оргкомитета *	

Весь регламент проведения вы можете посмотреть в нашей официальной группе:



https://vk.ru/zvezdopad_talantov_nsk



Удачи на конкурсе!